Simóndi

FATMA BUCAK

Nata a Iskenderun (Turchia) nel 1984. Vive e lavora tra Londra e Istanbul.

MOSTRE PERSONALI

2022	*In prestissimo*, Galleria Peola Simondi, Torino, a cura di Maria Teresa Roberto *While the Dust Quickly Falls*, Kunsthaus Dresden, a cura di Kari Conte, Kerstin Flasche, Christiane Mennicke-Schwarz
2020	*Acts of Erasure - Perceptions of heritage, indigeneity, and political identity*, MOCA - Museum of Contemporary Art, Toronto
2018	*So as to find the strength to see*, GAM, Galleria d'Arte Moderna, Palermo, a cura di Maria Centonze, Lisa Parola , Agata Polizzi. *A World of Ten Thousand Things*, Pi Artworks, Istanbul, a cura di Övül Ö. Durmuşoğlu *So as to find the strength to see*, Fondazione Merz, Torino, a cura di Maria Centonze, Lisa Parola
2017	*Remains of what has not been said*, Palazzo del Rettorato, Biblioteca Graf, Torino *Sticks and Stones*, Pi Artworks, London, a cura di Nat Muller *Detail of an aftermath – Damascus rose*, Harpe 45, Lausanne, Switzerland
2016	*And men turned their faces from there*, David Winton Bell Gallery, Providence, Rhode Island *Suggested place for you to see it - And then God blessed them*, Pori Art Museum, Pori, Finlandia
2015	*Nothing is in its own place*, Galleria Alberto Peola, Torino *Over a line, darkly*, Artpace, San Antonio, Texas, a cura di Ian Alden Russell
2014	*I must say a word about fear*, Castello di Rivoli, Torino, a cura di Marianna Vecellio
2013	*Yet another story about the fall*, Arter-Space for Art, Istanbul, a cura di Basak Doga Temur *Present Future*, Artissima, Torino, a cura di Qinyi Lim
2011	*Figlia dell'uomo*, Galleria Alberto Peola, Torino, testo di Martina Corgnati
2009	*Melancholia I*, The Zandra Rhodes Gallery, UCA, Rochester, UK, a cura di Caroline Scott

MOSTRE COLLETTIVE

2022	*Devenir Fleur*, MAMAC, Nice, a cura di Hélène Guenin, Rébecca François
2021	*Le Déracinement. On Diasporic Imaginations*, Z33 House for Contemporary Art, Design & Architecture, Hasselt (BE), a cura di Silvia Franceschini, Jeanne Coppens
2020	*Inside*, Galleria Alberto Peola, Torino

2019
Somewhere in between, Borås Konstmuseum, Borås, SE
Premio New York: Fatma Bucak e Antonio Fiorentino, Istituto Italiano di Cultura, New York, a cura di Isin Önol
GOOD! SPACE - Communities, or the Promise of Happiness, Villa Merkel, Esslingen am Neckar (D), a cura di Andreas Baur, Anka Wenzel, Julia Hermann, Johannes Kaufmann

2017
Deposito d'Arte Italiana Presente, ARTISSIMA, Torino, a cura di Ilaria Bonacossa, Vittoria Martini
Wheredolendandyoubegin - On Secularity, GIBCA Göteborg International Biennial for Contemporary Art, Göteborg, SE, a cura di Nav Haq
Attention! Border, Galeria Labirynt & Galeria Arsenał elektrownia, Lublin & Białystok, a cura di Monika Szewczyk, Waldemar Tatarczuk
Passare il segno, Pinacoteca Albertina, Torino, a cura di Franco Fanelli

2015
Line, Art Rooms Kyrenia, Cyprus, a cura di Basak Senova
Staging the screen: Fatma Bucak and Ra di Martino, The Ryder Project, London, a cura di Pati Lara
Sights and Sounds: Turkey, Jewish Museum, New York, a cura di Emre Baykal

2014
Rainbow in the Dark, SALT Galata, Istanbul, a cura di Galit Eliat, Sebastian Cichocki
The Oxymoron of Normality Part II, DEPO Cultural Centre, Istanbul, a cura di Monika Szewczyk
Into the Country, SALT Ulus, Ankara, a cura di Lukasz Ronduda, Museum of Modern Art Varsavia
The Oxymoron of Normality - We are Europeans, but perhaps not in the Exact Meaning of the Word, Galeria Arsenal, Bialystok, PL, a cura di Monika Szewczyk

2013
Bloomberg New Contemporeries 2013, ICA (Institute of Contemporary Arts), London
Transition, Yapi Kredi Kultur Sanat, Istanbul, a cura di Fatma Bucak, Basak Senova
Bloomberg New Contemporeries 2013, Spike Island, Bristol
The Birth of Cinema... and Beyond, Rosenfeld Porcini Gallery, London
Meet Again, Galleria Alberto Peola, Torino
Catlin Art Prize 2013, London New Castle, London, a cura di Justin Hammond
Italian Stories, Arte Fiera 2013, Bologna, a cura di Laura Cherubini, Lea Mattarella
Estrangement, Cooper Gallery, DJCAD, Dundee, UK, a cura di Sophia Yadong Hao
Academy Now, Hanmi Gallery, London, a cura di Laura Petrillo

2012
Dress Code, Contemporary Art Platform Gallery Space, Kuwait, a cura di Martina Corgnati, Amel B.Makkawi
Vennestraat – Hidden Places and Identities, Manifesta 9 Parallel Events, Gent, BE , a cura di Francesca Berardi, Michela Sacchetto
Show RCA 2012, Royal College of Art, Battersea, London, a cura di Nigel Rolfe
Seeing for Others, pop-up show and book launch, Work Gallery, London, a cura di Rut Blees Luxemburg
In Sede–Tempi Precari, Torino, a cura di Francesco Poli, Elisa Lenhard

2011	*54° Biennale di Venezia*, Padiglione Accademie, Tese di San Cristoforo, Venezia *Premio Cairo*, La Permanente, Milano, a cura di Luca Beatrice *Dress Code*, Art SAWA, Dubai, a cura di Martina Corgnati, Amel B. Makkawi *Alt. +1000–Photography in the Mountains*, Rossinière, CH, a cura di Nathali Herschdorfer *In Sede–Tempi Precari*, Torino, a cura di Francesco Poli, Elisa Lenhard *Construct*, Folkestone Triennial Parallel Event, Folkestone, UK
2010	*Past Present Future–Highlights from the UniCredit Collection*, Yapi Kredi Kazim Taskent Art Gallery, Istanbul, a cura di Walter Guadagnini *Nuovi Arrivi–Get Closer*, Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino, a cura di Maria Teresa Roberto *Contemporary Artists Between Italy and Turkey*, Yapi Kredi Kazim Taskent Art Gallery, Istanbul, a cura di Martina Corgnati
2009	*Piattaforma 09*, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena, a cura di Filippo Maggia *Nuovi Arrivi/Proposte – St.art me up*, Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino , a cura di Maria Teresa Roberto
2008	*4th Warsaw Festival of Art Photography, Young Contemporary Artists*, Sztuki Mediòw ASP Gallery, Warsaw, a cura di Magdalena Durda Dmitruk *Giovani artist italiani*, Istituto Italiano di Cultura, Warsaw

PREMI

2023	*Italian Fellow - Rome Prize Winner*, American Academy, Roma
2021	*Premio Tosetti Value per la Fotografia*, Artissima, Torino
2019	*XVI ed. New York Prize*, Istituto Italiano di Cultura, New York
2013	Premio Illy Present Future, Torino Damiani Award/Academy Now, London
2012	The Worshipful Company of Painter-Stainers Prize
2011	Arter-Koc Foundation Study Grant for 2010-2012, Istanbul
2010	Nuovi Arrivi-Unicredit Passport Project Grant, Torino

PUBBLICAZIONI

2023	*While the Dust Quickly Falls*, Kunsthaus Dresden / Mousse Publishing, Dresden